

Schwarzman sterk in Cannes

Van een leien dakje ging het niet. Oudwereldkampioen Alexander Schwarzman liep in de vierde ronde van het open toernooi van Cannes tegen een onverhoedse linkse van Frits Luteijn. Er was net voldoende tijd de schade te herstellen. Met een verwoestende eindsprint van 9 uit 5, waarbij Thommy Mbongo, Paul Oudshoorn, Hein Meijer en Oscar Lognon als dominanten omvielen, wist de Moskoviet zijn landgenoot Amrillojev voorbij te steken. Luteijn werd derde, voor Adama Kone uit Burkina Faso, Oudshoorn, Meijer en Vipulis. Amsterdammer Hein Meijer bezoekt het Festival des Jeux al meer dan twintig jaar. De milde voorjaarszon en de verse oesters trekken de levensgenieter aan. Zijn jarenlange strijdmakker Oudshoorn zal na de volgende zware nederlaag psychisch oplapwerk hebben verleend.

Hein Meijer-Alexander Schwarzman

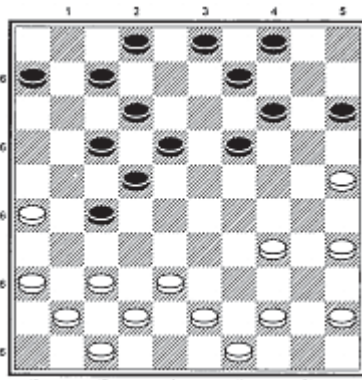
(Cannes, 28 febr. 2014, 8ste ronde)

1.33-28 18-22 2.38-33 12-18 3.34-29 7-12 4.40-34 19-23 5.28x19 14x23 6.32-28 23x32 7.37x28 10-14 8.41-37 16-21 9.43-38 5-10 10.45-40 1-7 11.31-26 11-16 12.37-32 20-24 13.29x20 15x24 14.46-41 21-27 15.32x21 16x27

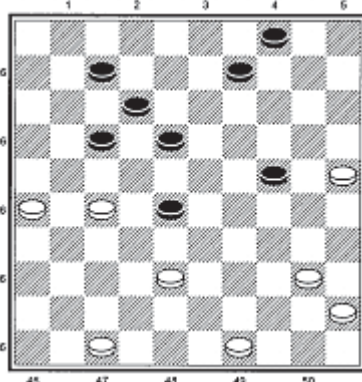
Er is een bekende Roozenburg-opstelling ontstaan, waarin je echter wel de weg moet weten.

16.48-43 10-15 17.50-45 13-19

Tsjizjov heeft hier, tegen Vatoetin in 2011, 17...4-10 gespeeld. Dat resulteerde na 18.34-29 13-19 19.29x20 15x24 20.40-34 8-13 21.45-40 18-23 22.34-30 23x32 23.33-29 24x33 24.39x37 6-11 25.37-32 11-16 26.32x21 16x27 27.41-37 7-11 28.37-32(?) 11-16 29.32x21 16x27 30.42-37 13-18! in groot voordeel voor Tsjizjov. Omdat zwart na 31.37-32 sterk 22-28! speelt (waarna 32x21



▲ Diagram 1



▲ Diagram 2

faalt op 28-33, 19-24, 14x45) haakte Vatoetin af met 31.38-32 en moest zwaar verdedigen.

18.34-30 8-13 19.40-34 18-23! 20.30-25 23x32 21.33-29 24x33 22.39x37 13-18!

Diagram 1

Na de thematische verbreking heeft zwart een gezonde aanval, die wit met fluwelen handschoen moet aanpakken. De beste zet lijkt 23.34-29, reeds gespeeld door Sijbrands in een trainingspartij tegen Ed Holstvoogd als voorbereiding op zijn match tegen Andreiko in 1973. Er volgde 23...6-11 24.37-32 11-16 25.32x21 16x27 26.41-37 7-11 27.35-30 2-7 28.44-40 27-31 29.36x27 22x31 en wit kreeg goed spel en won. Als zwart toch naar 31 gaat, dan beter op de 26^{ste}

zet.

Meijer bereidt 37-32 - dat nu niet gaat wegens 18-23, 22-27, 23-29 - voor met een andere zet, die teveel invloed in het centrum prijsgeeft.

23.34-30(?) 6-11 24.30-24 19x30 25.25x34 14-19 26.37-32 11-16 27.32x21 16x27 28.41-37 9-14! 29.34-29

Wit draait lang tussen afbraak en renovatie. Dan haalt Schwarzman zelf de slopershamer erbij.

29...7-11 30.44-40(?) 3-9 31.35-30 2-7! 32.30-25(?) 19-24! 33.29x20 15x24 34.37-32 11-16 35.32x21 16x27 36.38-32 27x38 37.43x32 14-19! 38.42-38 19-23 39.32-27(?) 22x31 40.36x27 23-28!

Diagram 2

De schijven op 45, 40 en 25 zijn uitgeschakeld voor de verdediging. Wit probeerde nog

41.49-43 28-32! 42.43-39 32x34 43.40x20 18-22! 44.27x18 12x23 45.47-42 23-29 46.45-40 17-22 47.20-15 9-14 48.40-35 22-28 en gaf op. Zwart gaat dwars door het midden.