

DAMMEN

Een liefhebberij voor het leven

De mens mag dan het enige dier zijn dat praat, hij is er niet altijd blij mee. De godganse dag moet hij praatjes aanhoren, verkopen, lezen, door het hoofd laten malen. Vele manieren vond de mens om de woorden even uit het hoofd te bannen. Mediteren, musiceren, schilderen, een schip in een fles bouwen, 100 kilometer hardlopen, alles om de woorden en de last van alle kennis even weg te duwen. „Had Eva maar een peertje genomen”, schreef Simon Carmiggelt. De op 30 mei overleden John Hauschild, geboren in 1925, componeerde damproblemen. De oud-voorzitter van HDC Hoo-geveen publiceerde tot voor kort in het clubblad. Vlak voor zijn dood richtte John Hauschild nog een damclubje op in het verzorgshuis waar hij woonde.

In de problemendatabase van Turbodatabase, door iedereen in te zien, vinden we de eerste publicaties van Hauschild in 1940. Hij is dus al voor zijn 15de levensjaar met componeren begonnen. Hauschild speelde niet in de eredivisie van het problemistengilde. Zijn werk is speels en duidelijk bedoeld om de medemens te vermaken. Rubriekredacteurs in het hele land fleurden er hun stukjes mee op. De drie composities aan het eind van de rubriek geven daarvan een indruk. In zijn beste jaren maakte Hauschild enkele werkstukken die wel degelijk tot de top behoren. Zelf vind ik de volgende heel mooi.
diagram 1
In deze compositie is de eindslag vanaf veld 16 goed verborgen.

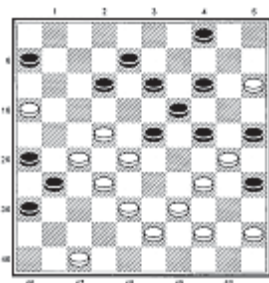


diagram 1

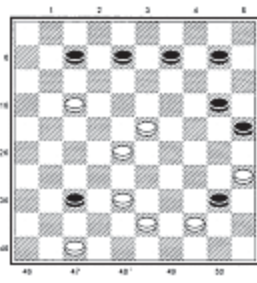


diagram 2

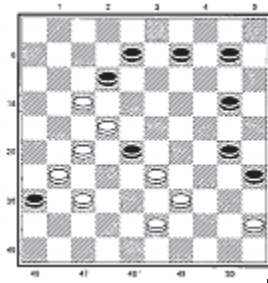


diagram 3

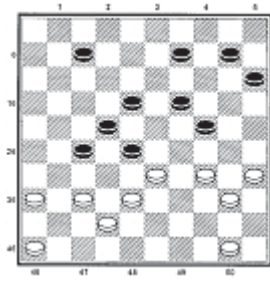


diagram 4

Tijdens de afwikkeling komen spannende momenten voor.
1.27-21 26x17 2.22x11 6x17 3.47-41 36x47 4.15-10!
Schept al vast een vrij tempo voor later.
4...47x49 5.45-40!! 35x22
Wit benut nogmaals op fraaie wijze de meerslagregel.
6.32-27! 49x21 7.16x7
en na deze zevenslag staat zwart

tweemaal op slag, zodat wits doorgebroken spits kan scoren met een rondslag.
7...25x34 8.7-2! 4x15 9.2x12 met winst.
Het volgende drietal van John Hauschild is ter oplossing. Voor alle: wit speelt en wint.

AUKE SCHOLMA
adscholma@hotmail.com