

DAMMEN

Moois op de catwalk

Al eeuwenlang worden op het dambord composities gemaakt. In het begin zal dit spelenderwijs zijn gegaan; door enkele schijven te verplaatsen wordt ineens een combinatie mogelijk die in de partij net niet mogelijk was. Sommige spelers gingen zich geheel toeleggen op het componeren. Ze merkten dat het presenteren van composities andere spelers in vervoering kon brengen. Zo werden componisten van damproblemen de goochelaars, virtuoze muzikanten en modeontwerpers van de damwereld.

diagram 1
Oege Dijkstra

Zwart aan zet heeft niet beter dan **1...14-20**, waarna wit prachtig de winst forceert door **2.30-25! 20x29 3.35-30! 10-14**. De dreiging 30-24 is niet te verhelpen met 3...28-33 wegens 4.31-26 en dan 30-24. Ook 3...29-34 4.30x39 10-14 verliest na 39-33, 48-43, 31-26,

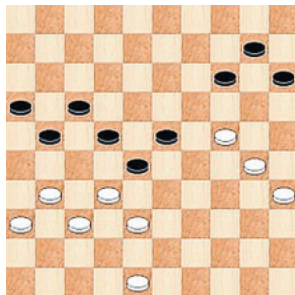
36x29.
4.30-24! 29x20 5.38-33 28x39 6.48-43 39x48 7.31-26 48x31 8.36x29
En zwart moet ondanks twee schijven voorsprong opgeven.

diagram 2
Joost de Heer

De rustige beginstand bedriegt. **1.11-7 1x12 2.47-41 36x47 3.25-20!** Door zwart driemaal op slag te zetten heeft schijf 25 tijd voor een avontuurlijk reiseje. **3...47x50 4.32-28! 23x41 5.20-15! 35x44 6.15x2**
Even een stukje met de bus. **6...24x35 7.2x1**
En dan de snelrein. Zwart mag nog spartelen met **7...35-40 8.45x34 50-45 9.49x40 45-50 10.1-6 50-45 11.6-50** en moet dan opgeven.

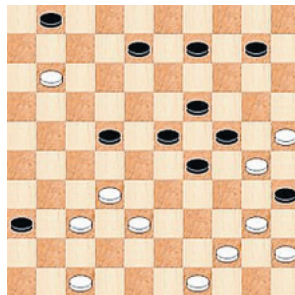
diagram 3
Joeri Jermakov

Een geoeffende oplosser gaat met-



een op zoek naar de eindslag 37x6. Daarvoor moet wit de volgende capriolen uithalen. **1.34-29!! 23x34**
Na 1...19x30 2.40-35! 23x34 3.32x23 21x32 4.37x28 18x29 5.35x33 gaat schijf 34 verloren. **2.32x14 9x29 3.38-33!!**
De grote verrassing. Zwart keert als dam terug op veld 23. **3...29x49 4.40x29 49x23 5.48-42 21x32 6.37x6** En wit wint.

diagram 4
Joeri Jermakov
Hier een forcing met scherp slot.



1.26-21! 27-32
Na 1...14-19 2.21x32 19x30 wint 3.29-24! 30x19 4.34-29. **2.48-43! 32x41 3.47-42! 16x27 4.36x47 27x36 5.34-30 23x34 6.47-41 36x38 7.43x23 18x20 8.44-40! 35x33 9.30x10**
Zwarts enige verweer is **9...9-13 10.25x14 15-20 11.14x25 4x15**, maar na **12.49-43 13-19 13.43-39 19-24 14.25-20! 24-30 15.20-14 30-35 16.39-34** is de oppositie voor wit.

AUKE SCHOLMA
adscholma@hotmail.com

