

DAMMEN

Oudere spelers die elkaar geregeld op het slagveld treffen, krijgen langzaam een persoonlijke band. Alexander Schwarzman stuitte in 2001 voor het eerst op Leopold Kouogueu uit Kameroen, toen nog een volslagen onbekende. Het eerste treffen eindigde na felle strijd in remise. In 2005 troffen de twee elkaar opnieuw bij het open toernooi van Brunssum. In een gedenkwaardige partij vestigde Kouogueu voorgoed zijn naam. Vanuit de volgende stand werd Schwarzman zoek gespeeld.

diagram 1

Alexander Schwarzman – Leopold Kouogueu
Brunssum Open 2005, na 30...14-20.

Je zou het zo snel niet verwachten, maar al na twee te agressieve zetten staat wit verloren.

**31.26-21(?) 10-14! 32.37-31? 11-17!
33.21-16 25-30 34.34x25 24-29
35.33x24 20x29**

Een ijzersterk offer, dat ook op

33.31-26 was gevolgd. Overigens was ook meteen 33...24-29! goed geweest.

36.27-21 17x37 37.32x41 12-17 38.41-36 8-12

39.36-31 7-11 40.16x7 12x1 41.35-30 6-11 42.40-35 1-6

43.38-32 11-16 44.31-26 16-21 45.43-38 18-22 46.39-33 6-11

47.33x24 22x42 48.32-28 21-27

49.28-23 19x28 50.24-20 15x24

51.30x8 42-47 52.8-2 11-16 53.2-30 27-32

en wit geeft op, want zwart gaat onbedreigd naar een tweede dam. Na een remise in 2006 nam Schwarzman hardhandig revanche in het door hem gewonnen WK van 2007. Er volgde nog een remise in 2008. Pas onlangs troffen de twee elkaar voor de zesde maal.

Leopold Kouogueu - Alexander Schwarzman

Amersfoort Open, 20 okt. 2017.

1.32-28 17-22 2.28x17 11x22 3.37-32 6-11 4.41-37 12-17

5.46-41 8-12 6.34-30 20-25 7.31-27 25x34 8.39x30 22x31

9.36x27 17-22 10.37-31 22-28

11.32x23 19x39 12.44x33 15-20

13.50-44 14-19 14.44-39 10-14

15.40-34 5-10 16.30-25 20-24

17.34-30 11-17 18.39-34 10-15 19.42-37 2-8 20.34-29 4-10

21.29x20 15x24 22.49-44 1-6 23.44-39 10-15 24.47-42 17-21

25.39-34 21x32 26.37x28 16-21

27.41-37 6-11 28.37-32 11-16

29.34-29 12-17 30.29x20 15x24

31.31-27 18-23 32.45-40 13-18

33.40-34 8-13 34.42-37 7-12

Er is een klassiek middenspel ontstaan, waarin zwart door zijn grotere temporeserve gemakkelijker staat. Wit stuurt aan op een botsing.

35.43-39 21-26 36.48-43 3-8

diagram 2

De volgende afwikkeling resulteert in een slecht eindspel voor wit.

Beter kon hij remise maken door **37.28-22 17x28 38.33x22 24-29 39.22-17! 12x21 40.39-33! 29x40 41.35x44**

8-12 42.33-28 23-29 43.44-39! 29-34 44.39-33 en wit wint zijn schijf terug.

37.34-29 23x34 38.27-22 18x27

39.32x21 16x27 40.28-23 19x28

41.33x11 27-31! 42.30x10 31x44

43.10-5

Een moeilijke keuze in tijdnood.

De computer vindt 43.11-6 beter.

43...12-17 44.11x22 44-49

45.43-39 34x43 46.25-20 8-12

47.35-30 49-44 48.5-32 44x6

49.32x49 6-28 50.49-43 12-17

51.30-24 17-22

In Amersfoort hanteert men nog het aloude speeltempo van 50 zetten in twee uur. De spelers hadden al enige tijd niet meer, of zeer onduidelijk genoteerd. Volgens omstanders voltooide Schwarzman zijn 50^{ste} zet binnen de tijd. Na vruchteloze pogingen het tegendeel te bewijzen, gaf Kouogueu op.

AUKE SCHOLMA
adscholma@hotmail.com

