

# Schwarzman houdt het liever simpel

AUKE SCHOLMA  
BERT DOLLEKAMP

**EINDHOVEN Ook in de vijfde ronde van hun gevecht over twaalf ronden om de wereldtitel dammen werd het evenwicht tussen Alexander Schwarzman en Roel Boomstra niet verbroken.**

De twee zwaargewichten stevenen af op de na zes remises voorgeschreven tiebreak om de eerste 'knock-down'.

Steeds duidelijker wordt de tactiek van Schwarzman. Ook in de vijfde partij hield de wereldkampioen zijn tegenstander in de opening op afstand en maakte het zijn uitdager praktisch onmogelijk om een interessant speltype op het bord te brengen.

Mogelijk hoopt hij om Boomstra hiermee te frustreren en tot het nemen van onverantwoorde risico's te bewegen. Tekenend voor de opening waarvan Schwarzman zich bediende, was dat hij hetzelfde schema

hanteerde als in 2010 tegen Alexander Baljakin in de Seaports Masters in Delfzijl, uitsluitend met het doel een snelle remise te spelen.

Boomstra week van die partij af door te trachten van de enige zwakte in de stelling van zijn tegenstander te profiteren, een achtergebleven schijf in de linker benedenhoek. Het moet gezegd, dat Schwarzman dat probleem op de meest agressieve wijze oploste door tijdelijk zijn linker vleugel te laten opsluiten, met uitzicht op een solide centrumstand. Boomstra kon daar weinig anders tegenover stellen dan het intomen van die agressie. Evenals tijdens de derde partij zagen sommigen de bui voor de Groninger alweer

*Steeds duidelijker wordt de tactiek van Schwarzman*

hangen, maar deze hield de stelling met zijn vlekkeloze techniek schijnbaar moeiteloos onder controle.

Er ontstond toch nog enige spanning toen de spelers met wederzijds nog negen schijven in een bijna symmetrisch klassiek middenspel belandden. Daarin deelde Boomstra nog enkele speldenprikken uit, maar Schwarzman had voldoende bedenktijd om een paar kleine valstrikken te omzeilen en na 59 zetten een gelijkwaardige remise overeen te komen.

De stand van zaken is nu met vijf remises op rij identiek als drie jaar geleden in Groningen. Toen sloeg Boomstra in de zesde partij toe. In Eindhoven lijkt vandaag gezien het spelbeeld de volgende puntending meer waarschijnlijk. In dat geval volgt morgen een eerste tiebreak, waar in partijen met versneld speltempo wordt doorgespeeld tot een van de spelers de eerste van de drie voor de wereldtitel benodigde zeges behaalt. Spektakel en drama verzekerd.



Met veel bravoure laat Alexander Schwarzman al op de derde zet zijn rechtsbuiten oprukken. Maar de lichaamstaal van Roel Boomstra vertelt iets anders: de Rus houdt ook in de vijfde matchpartij vast aan zijn behoudende tactiek. FOTO GEB KOS